*Załącznik nr 2 do umowy o dzieło  
Annex No. 2 to the Contract of Specific Work*

|  |  |
| --- | --- |
| **PROTOKÓŁ ODBIORU z dnia . ....................................**  DO UMOWY O DZIEŁO NR .....................................  zawartej dnia ....................................  dotyczący odbioru następującego dzieła:  ............................................................................................................................................  ............................................................................................................................................  ............................................................................................................................................   1. Wykonawca przedstawił dzieło w formie:   .......................................................................................................................................  .......................................................................................................................................   1. Dzieło **zostało/nie zostało**\* wykonane zgodnie z umową. 2. Dzieło wymaga usunięcia wad:   .......................................................................................................................................  .......................................................................................................................................   1. Wykonawca zobowiązany jest usunąć wskazane powyżej wady dzieła do dnia ....................................................... . 2. Dzieło zostało dostarczone w dniu ………………………….. **zgodnie /niezgodnie**\* z terminem wynikającym z umowy.   Dzieło **zostało/nie zostało**\* wykonane w ramach następującej dziedziny o charakterze twórczym, o której mowa w katalogu art. 22 ust. 9b ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (t.j. Dz.U. z 2018 r. poz. 200 ze zm.)  jeśli dotyczy - zaznaczyć właściwą*:*   1. działalności twórczej w zakresie architektury, architektury wnętrz, architektury krajobrazu, inżynierii budowlanej, urbanistyki, literatury, sztuk plastycznych, wzornictwa przemysłowego, muzyki, fotografiki, twórczości audialnej i audiowizualnej, programów komputerowych, gier komputerowych, teatru, kostiumografii, scenografii, reżyserii, choreografii, lutnictwa artystycznego, sztuki ludowej oraz dziennikarstwa; 2. działalności artystycznej w dziedzinie sztuki aktorskiej, estradowej, tanecznej i cyrkowej oraz w dziedzinie dyrygentury, wokalistyki i instrumentalistyki; 3. produkcji audialnej i audiowizualnej; 4. działalności publicystycznej; 5. działalności muzealniczej w dziedzinie wystawienniczej, naukowej, popularyzatorskiej, edukacyjnej oraz wydawniczej; 6. działalności konserwatorskiej; 7. prawa zależnego, o którym mowa w art. 2 ust. 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1191), do opracowania cudzego utworu w postaci tłumaczenia; 8. działalności badawczo-rozwojowej, naukowo-dydaktycznej, naukowej oraz prowadzonej w uczelni działalności dydaktycznej. | **ACCEPTANCE PROTOCOL from (date) …………………….**  Contract of Specific Work No. .............................  signed on ................................  regarding the reception of the following Specific Work:  ............................................................................................................................................  ............................................................................................................................................  ............................................................................................................................................   1. The Contractor has presented his/her Specific Work in the form of:   .......................................................................................................................................  .......................................................................................................................................   1. The Specific Work **has been/has not been**\* completed according to the Contract. 2. The Specific Work requires the rectification of faults:   .......................................................................................................................................  .......................................................................................................................................   1. The Contractor is obliged to rectify the above-mentioned faults of the Specific Work by (date)....................................................... . 2. The Specific Work was completed on (date)………………………….. **in accordance /not in accordance**\* with the due date resulting from the Contract.   The work **has been / has not been**\* performed as part of the following creative activity referred to in Article 22 Section 9b of the Act of 26 July 1991 on Personal Income Tax (i.e. Journal of Laws of 2018, item 200 with amendments)  Should this apply, please select appropriate activity:   1. creative activity in the field of architecture, interior design, landscape architecture, construction engineering, urban planning, literature, fine arts, industrial design, music, photography, audio and audio-visual work, computer programming, computer games, theatre, costume design, scenography, directing, choreography, artistic violin-making, folk art and journalism; 2. artistic activity in the field of acting and performing arts, dance and circus arts as well as in the field of conducting, vocal arts and instrumental arts; 3. audio and audio-visual production; 4. publicity work; 5. museum-related activity in the fields of exhibitions, science, promotion, education and publishing; 6. conservation activity; 7. derivative copyright, referred to in Article 2 Section 2 of the Act of 4 February 1994 on Copyright and Related Rights (i.e. Journal of Laws of 2018, item 1191), to prepare the work of a second party in the form of a translation; 8. research and development activity, scientific and didactic activity and didactic activity conducted at a university. |

|  |  |
| --- | --- |
| OSOBA WYZNACZONA DO ODBIORU DZIEŁA:  PERSON DESIGNATED TO ACCEPT THE SPECIFIC WORK:  ................................................................................. | WYKONAWCA:  CONTRACTOR:  .................................................................................. |

\* *niepotrzebne skreślić/ delete where inapplicable*