

Pracownia Krytyki Artystycznej UG we współpracy z Klubem Żak i Stowarzyszeniem Nowe Horyzonty zaprasza na pokaz filmu *Obłoki Marii Janion* oraz studencko-doktoranckie sympozjum

Maria Janion: Kino i fantazmaty

(5 stycznia 2017)

11:30 – *Obłoki Marii Janion*, reż. Krzysztof Bukowski (41'); Wydział Filologiczny, aula **1.43**

PROGRAM SYMPOZJUM

Krystyna Weiher-Sitkiewicz: Człowieczy los. *Król Edyp* Pasoliniego

Helena Hejman: Odrzucony transplant

Balbina Hoppe: Wielki nieobecny. Kreacja Wiktora Hugo w *Historii Adeli H.* Truffauta

Joanna Gruca: Twarz Isabelli Adjani. *Miłość Adeli H.* François Truffauta

Małgorzata Groth: *Nosferatu wampir* – próba kampu, próba horroru

Marta Maciejewska: Bomby i pociski. O *Gorączce* Agnieszki Holland

Małgorzata Fijas: Przeciw dorosłości. *Błaszany bębenek* Volkera Schlöndorffa

Maksymilian Wroniszewski: Fantazmat niemieckiego munduru. O Viscontim z kontekstami

Weronika Łucyk: Gotycka anamorfoza. *Lśnienie* Stanleya Kubricka

Jakub Orzeszek: Coś w rodzaju wampira. O *Milczeniu owiec* Jonathana Demme'a (z *Głodomorem* Kafki w tle)

Klaudia Rensch: „Nie można znaleźć spokoju, unikając życia”. O *Godzinach* Stephena Daldry'ego



UNIWERSYTET GDAŃSKI
PRACOWNIA KRYTYKI ARTYSTYCZNEJ

stowarzyszenie
nowe horyzonty

