



DZIEDZICTWO KULTUROWE PO KLASZTORACH
SKASOWANYCH NA ZIEMIACH DAWNEJ RZECZYPOSPOLITEJ
ORAZ NA ŚLĄSKU W XVIII I XIX W.: LOSY, ZNACZENIE, INWENTARYZACJA

WWW.KASATY.PL

Losy i znaczenie dziedzictwa po klasztorach skasowanych na ziemiach dawnych prus królewskich. w 180 rocznicę kasaty ostatnich klasztorów w Gdańsku

22 października 2015 r., Gdańsk



The fate and significance of the heritage of monasteries dissolved in former royal prussia. on the 180th anniversary of the dissolution of the last monasteries in Gdańsk

22 October 2015, Gdańsk

KONFERENCJA organizowana w ramach projektu *Dziedzictwo kulturowe po klasztorach skasowanych na ziemiach dawnej Rzeczypospolitej oraz na Śląsku w XVIII i XIX w.: losy, znaczenie, inwentaryzacja* (11H 11 021280) finansowanego w ramach programu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki” w latach 2012–2016.

CONFERENCE organized within the framework of project *Cultural heritage of dissolved monasteries on the territory of former Poland and in Silesia in 18th and 19th centuries: fate, significance, cataloguing* (11H 11 021280) financed by the Ministry of Science and Higher Education under the name of the “National Programme for the Development of Humanities” in the years 2012–2016.

Obrady będą się toczyć / Discussions will take place

w sali 97, skrzydło C, ul. Bielańska 5, Gdańsk / in Room 97, wing C, ul. Bielańska 5, Gdańsk
Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Gdańskiego / Institute of Art History of the
University of Gdańsk

22 X 2015 (CZWARTEK / THURSDAY)

- 8³⁰** **Rejestracja uczestników / Registration of participants**
- 9⁰⁰–9¹⁵** **Uroczyste otwarcie konferencji / Opening ceremony**
- 9¹⁵–9⁴⁰** **Marek DERWICH** (Instytut Historyczny, Uniwersytet Wrocławski), *Stan prac nad realizacją projektu badawczego „Dziedzictwo kulturowe po klasztorach skasowanych na ziemiach dawnej Rzeczypospolitej oraz na Śląsku w XVIII i XIX w.: losy, znaczenie, inwentaryzacja” oraz jego bazami danych i mapą klasztorów* [Report on the status of the research project *Cultural heritage of dissolved monasteries on the territory of former Poland and in Silesia in 18th and 19th c.: fate, significance, cataloguing* as well as its databases and map of monasteries]
- 9⁴⁰–10⁰⁰** **Sławomir KOŚCIELAK** (Instytut Historii, Uniwersytet Gdański), *Kasata klasztorów w Gdańsku w 1835 r. – tło wydarzeń, przebieg i konsekwencje* [Dissolution of monasteries in Gdańsk in 1835 – background, course of events and consequences]
- 10⁰⁰–10²⁰** **Waldemar ROZYNKOWSKI** (Instytut Historii i Archiwistyki, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu), *Archiwalia zakonne w Archiwum Akt Dawnych Diecezji Toruńskiej* [Monastic archives in the Historical Records Archives of the Diocese of Toruń]
- 10²⁰–10⁴⁰** **Dyskusja / Discussion**
- 10⁴⁰–11⁰⁰** **Przerwa na kawę / Coffee Break**
- 11¹⁰–11³⁰** **Jacek BIELAK** (Instytut Historii Sztuki, Uniwersytet Gdański), *Uwagi historyka sztuki na temat znaczeniu pokasacyjnych archiwaliów w badaniach nad wyposażeniem gdańskich kościołów* [A historian's remarks on the significance of post-dissolution archive material in the study of the furnishings of Gdańsk churches]
- 11³⁰–11⁵⁰** **Karolina DARZNIK** (doktorantka, Uniwersytet Gdański), *Malowidła stalli żarnowieckiego kościoła klasztornej cysterek jako źródła ikonograficzne do poznania jego wizerunku w czasach nowożytnych* [Paintings in the stalls of the Monastery Church of the Cistercian Nuns in Żarnowiec as iconographic sources for the study of its image in the early modern period]
- 11⁵⁰–12¹⁰** **Monika JAKUBEK-RACZKOWSKA, Juliusz RACZKOWSKI** (Wydział Sztuk Pięknych, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu), *Artystyczne świadectwa duchowości mendykantów gdańskich w średniowieczu* [Artistic evidence of the spirituality of Gdańsk mendicants in the Middle Ages]
- 12¹⁰–12³⁰** **Dorota MATYASZCZYK** (POZNAŃ), *Treści ideowe ołtarza głównego w kościele cystersów w Oliwie* [The ideological content of the main altar in the church of Cistercians in Oliwa]
- 12³⁰–12⁴⁵** **Dyskusja / Discussion**

- 12⁴⁵–13⁰⁰** **Przerwa na kawę / Coffee Break**
- 13⁰⁰–13²⁰** **Piotr OLIŃSKI** (Instytut Historii i Archiwistyki, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu), *Ruchome dobra materialne klasztorów toruńskich w okresie kasaty* [Movable property of Toruń monasteries in the dissolution period]
- 13²⁰–13⁴⁰** **Rafał KUBICKI** (Instytut Historii, Uniwersytet Gdański), *Majątek klasztoru bernardynów w Zamartem w okresie kasaty* [The property of the Bernardine Monastery in Zamarte in the dissolution period]
- 13⁴⁰–14⁰⁰** **Krzysztof Maciej KOWALSKI** (Instytut Historii, Uniwersytet Gdański), *Kradzieże precjozów liturgicznych w poklasztornej kościele Mariackim w Żukowie w latach 1842 i 1921* [Thefts of liturgical valuables in the former monastery Church of Our Lady in Żukowo in 1842 and 1921]
- 14⁰⁰–14²⁰** **Dyskusja / Discussion**
- 14²⁰–15²⁰** **Obiad / Lunch**
- 15³⁰–16⁰⁰** **Maciej SZYSZKA** (Muzeum Archeologiczne w Gdańsku), *Romańskie piwnice klasztoru dominikanów w Gdańsku* [The Romanesque cellars of the Dominican Monastery in Gdańsk] referat połączony ze zwiedzaniem piwnic klasztoru / paper combined with a tour of the cellars
- 16¹⁰–16³⁰** **Renata WLOCH-KOZŁOWSKA** (Pracownia Archeologiczna, Gdańsk), *Badania archeologiczne w kościele franciszkanów w Gdańsku* [Archaeological exploration of the Franciscan Church in Gdańsk]
- 16³⁰–16⁵⁰** **Dyskusja / Discussion**
- 16⁵⁰–17²⁰** **Przerwa na kawę / Coffee Break**
- 17²⁰–17⁴⁰** **Piotr SAMÓL** (Wydział Architektury, Politechnika Gdańska), *Likwidacja klasztoru i przekształcenia zespołu poddominikańskiego w Chełmnie w XIX w. Aspekty przestrzenne* [The dissolution of the monastery and transformation of the former Dominican monastery buildings in Chełmno in the 19th century. Spatial aspects]
- 17⁴⁰–18⁰⁰** **Grzegorz WOLIŃSKI** (doktorant, Uniwersytet Gdański), *Losy pokasacyjne kościoła i obiektów poklasztornych bernardynów w Nowem nad Wisłą* [The post-dissolution fate of the church and buildings of the Bernardine Monastery in Nowe]
- 18⁰⁰–18²⁰** **Agnieszka KRZYWDZIŃSKA** (doktorantka, Uniwersytet Gdański), *Relacje społeczno-gospodarcze między właścicielami Kadyn a ufundowanym przez nich konwentem zakonu bernardynów w XVII–XIX wieku* [Socio-economic relations between the owners of the village of Kadyny and the Bernardine Monastery founded by them in the 17th–19th centuries]
- 17²⁰–17⁴⁰** **Piotr SAMÓL** (Wydział Architektury, Politechnika Gdańska), *Likwidacja klasztoru i przekształcenia zespołu poddominikańskiego w Chełmnie w XIX w. Aspekty przestrzenne* [The dissolution of the monastery and transformation of the former Dominican monastery buildings in Chełmno in the 19th century. Spatial aspects]
- 18²⁰–18⁴⁰** **Dyskusja / Discussion**
- 18⁴⁰–19⁰⁰** **Podsumowanie obradi zakończenie konferencji / Summing up and closure of the conference**
- 19¹⁵** **Kolacja / Dinner**



DZIEDZICTWO KULTUROWE PO KLASZTORACH
SKASOWANYCH NA ZIEMIACH DAWNEJ RZECZYPOSPOLITEJ
ORAZ NA ŚLĄSKU W XVIII I XIX W.: LOSY, ZNACZENIE, INWENTARYZACJA

WWW.KASATY.PL

ORGANIZATORZY:

Projekt *Dziedzictwo kulturowe po klasztorach skasowanych na ziemiach dawnej Rzeczypospolitej oraz na Śląsku w XVIII i XIX w.: losy, znaczenie, inwentaryzacja*
(Program Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki”, nr 11H 11 021280)

Wydział Historyczny Uniwersytetu Gdańskiego

Wrocławskie Towarzystwo Miłośników Historii
Oddział Polskiego Towarzystwa Historycznego

ORGANISERS:

Research project *Cultural heritage of dissolved monasteries on the territory of former Poland and in Silesia in 18th and 19th centuries: fate, significance, cataloguing*

Faculty of History of the University of Gdańsk

Wrocław Friends of History Society,
branch of the Polish Historical Society

KOMITET ORGANIZACYJNY / THE ORGANISING COMMITTEE:

dr hab., prof. UG Sławomir KOŚCIELAK
dr hab., prof. UG Rafał KUBICKI
prof. dr hab. Marek DERWICH
Weronika WOJCIECH



NARODOWY PROGRAM
ROZWOJU HUMANISTYKI

