

Wydział Historyczny, Instytut Historii Uniwersytetu Gdańskiego
oraz Studio Dokumentacji Podróżniczej EGC
we współpracy z Muzeum Uniwersytetu Warszawskiego

mają zaszczyt zaprosić na uroczyste otwarcie wystawy pt.

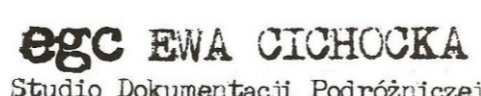
DZIEŃ, ZMIERZCH I NOC. RZEŹBY IGORA MITORAJA W AGRIGENTO

Autorki fotografii i kuratorki wystawy:
red. Ewa Cichocka i Magdalena Pannert

20 października 2017, piątek godz. 9.00
hall Wydziału Historycznego UG

Wystawę będzie można oglądać do 30 października 2017 r.

Organizatorzy:



Patronat:

